

ADRIANA KOULIAS

ΤΟ ΡΕΥΜΑ ΤΟΥ ΓΚΡΑΛΛ
ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ
και Η ΝΕΑ ΙΣΙΔΑ



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥ ΓΟΛΓΟΘΑ
ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ETRA

Τίτλος: **Το Ρεύμα του Γκράαλ, το Μυστήριο του Μιχαήλ και η Νέα Ίσιδα**
Συγγραφέας: **Adriana Koulias**

ISBN: 978-960-6830-69-3

Copyright © Adriana Koulias
Published in 2019 by Etra Publishing Ltd.

Μετάφραση: Κύκλοι Πνευματικής Επιστήμης
Επιμέλεια κειμένων: Κύκλοι Πνευματικής Επιστήμης
Εικόνα εξωφύλλου: *Twelve Aspects of Michael* ©David Newbatt

Για την Ελληνική γλώσσα:
copyright © **Εκδόσεις ETRA**
Ευεργετών 7, Π. Φάληρο, 17563
Τηλ: 210 9811753 - www.etra.gr
e-mail: etrapublishing@gmail.com

Σημείωση: οι υποσημειώσεις με αστερίσκο (*) είναι της μεταφραστικής ομάδας, όπως επίσης και το περιεχόμενο των αγκυλών ([...]).

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική ή η απόδοση κατά παράφραση ή διασκευή του περιεχομένου του βιβλίου με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.



Οι Κύκλοι Πνευματικής Επιστήμης, με την ευγενική υποστήριξη των εκδόσεων ETRA, έχουν τη χαρά να θέσουν στη διάθεση του ενδιαφερόμενου αναγνώστη, μεταφρασμένες για πρώτη φορά στην ελληνική γλώσσα, 18 διαλέξεις / μελέτες της Αυστραλής συγγραφέα Ανδριάνας Κούλιας σε δυο τόμους.

Η τριαντάχρονη ήδη σπουδή της πάνω στο έργο του R. Steiner και η προσωπική της δύναμη κατανόησης προσφέρουν μια συναρπαστική θεώρηση των πεπρωμένων της εποχής μας και μια αποκαλυπτική διεισδυτική θέα στην πνευματική ιστορία της ανθρωπότητας.



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος	7
Η τριάδα: Ψυχή Νάθαν, Μιχαήλ, Βίνταρ σε σχέση με τις θυσίες του Χριστού σε παρελθόν, παρόν και μέλλον.	9
Το ρεύμα του Γκράαλ και το ρεύμα του αντι-Γκράαλ	47
Η Κοσμική Σοφία και η Ανθρωποσοφία <i>Η σύνδεση τους με την ανθρωπότητα</i>	89
Η γήινη Εύα και η ουράνια Εύα <i>Το Μυστήριο της Ίσιδας – Μαρίας – Σοφίας και η οντότητα της Ανθρωποσοφίας</i>	113
Ο Μανιχαϊσμός και ο Μύθος της Νέας Ίσιδας <i>«Είμαι το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον Κάθε άνθρωπος πρέπει να άρει το πέπλο μου»</i>	165
Ο Ροδοσταυρισμός και ο Μαιτρέγια Βούδας <i>Προετοιμασία της ανθρωπότητας για τη μελλοντική κατανόηση του Χριστού</i>	185
Πίστη, Αγάπη, Ελπίδα ως αντιστάθμισμα στο Κακό <i>Το καθήκον της Ανθρωποσοφίας κατά την 5η μετατλαντική εποχή</i>	227
Η Ανθρωποσοφική Κοινότητα και η Σχολή του Μιχαήλ από το 2013 στο 2023-24 σε σχέση με την Αιθερική εκδήλωση του Αντίχριστου και φυσική ενσάρκωση του Άριμαν	265
Η εποχή των αποφάσεων	301
Το μυστήριο του Σοράθ	315

Πρόλογος

Ήμουν 29 ετών όταν «γνώρισα» τον Ρούντολφ Στάινερ. Ήταν το 1989 και ήμουν ήδη μητέρα ενός παιδιού τριών ετών όταν πήρα ένα βιβλίο του Ρούντολφ Στάινερ και άρχισα να το διαβάζω. Θα μπορούσα να χαρακτηρίσω αυτή τη γνωριμία σαν μια ευχάριστη, γλυκιά αφύπνιση μετά από μια μακρά περίοδο ύπνου, αλλά μια αφύπνιση που θα απαιτούσε δώδεκα χρόνια εντατικής μελέτης, που το χαρακτηριστικό της ήταν η πρακτική και διαλογιστική εργασία, προτού εξελιχθεί σε δραστηριότητα διαλέξεων.

Δεν ήταν παρά το 2002, όταν ήδη ήμουν μέλος της Ανθρωποσοφικής Κοινότητας για τέσσερα χρόνια και μέλος της Σχολής Πνευματικής Επιστήμης για έναν χρόνο, που κλήθηκα να δώσω την πρώτη μου διάλεξη στην Ανθρωποσοφική Κοινότητα στο Σύνδευ. Ποτέ πριν δεν είχα δώσει κάποια διάλεξη, αλλά ήμουν 43 ετών και σύμφωνα με τον Ρούντολφ Στάινερ στην κατάλληλη ηλικία για μια τέτοια δέσμευση. Και έτσι ανταποκρίθηκα στο κάλεσμα.

Το παρόν βιβλίο είναι μια συλλογή διαλέξεων που δόθηκαν μεταξύ των ετών 2003 και 2018, είναι δηλαδή το αποτέλεσμα της ανταπόκρισης σε αυτό το κάλεσμα. Τότε ασχολούμουν έντονα με τον Χριστιανό Ροδόσταυρο, οπότε η δεύτερη διάλεξη που έδωσα στον Οίκο Στάινερ ήταν για τον Ροδοσταυρισμό και τον Μαιτρέγια Βούδα. Στη συνέχεια μου ζητήθηκε να δώσω και άλλες διαλέξεις. Στο τέλος κάθε διάλεξης άκουγα τα ερωτήματα που ζούσαν στις ψυχές των παρόντων και έτσι είχα ενημέρωση για τα θέματα των διαλέξεων που έπρεπε να ακολουθήσουν. Με αυτόν τον τρόπο προέκυψαν οι διαλέξεις για την Ψυχή Νάθαν, για το ρεύμα του Γκράαλ και του αντι-Γκράαλ και για την Πίστη, την Αγάπη και την Ελπίδα. Εκείνο το διάστημα είχα επίσης μια βαθιά προσωπική αφοσίωση στην Οντότητα της Ανθρωποσοφίας, κάτι που το 2006 οδήγησε στην πρώτη από τις πολλές διαλέξεις σε διάφορες χώρες με θέμα την Ανθρωποσοφία - γήινη και ουράνια Εύα.

Θα μπορούσαμε να πούμε, με βάση τις διαλέξεις, ότι η τριετής περίοδος από το 2003 έως το 2006 ήταν η ροδοσταυρική περίοδος, ενώ η επόμενη, από το 2006 έως το 2012, η ανθρωποσοφική περίοδος.

Από το 2012 έως το 2018 ένωσα την ώθηση να δώσω μια σειρά από διαλέξεις και εργαστήρια πάνω σε θέματα σχετικά με τον Μιχαήλ, όπως «Η εποχή των αποφάσεων», «Ο Μύθος της Νέας Ίσιδας» και «Το Μυστήριο του Μιχαήλ» που ολοκληρώνονται με την τελευταία διάλεξη της σειράς, με θέμα τον Σοράθ. Θα μπορούσαμε να πούμε ότι αυτή ήταν η μιχαηλική περίοδος.

Επί του παρόντος, αφουγκράζομαι για το τι θα ακολουθήσει.

Πολλές ευχαριστίες στην ομάδα που μετέφρασε τις διαλέξεις στα ελληνικά.

*Νοέμβριος 2019
Adriana Koulias*

Η ΤΡΙΑΔΑ:
ΨΥΧΗ ΝΑΘΑΝ - ΜΙΧΑΗΛ - ΒΙΝΤΑΡ
ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΙΣ ΘΥΣΙΕΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ
ΣΕ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΜΕΛΛΟΝ



ΣΥΔΝΕΪ, 25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ & 3 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ, 2003

Μέρος Α

Οι Θυσίες του Χριστού στο παρελθόν μέσω της συνεργασίας της Ψυχής Νάθαν και του Μιχαήλ: Ράμα, Κρίσνα, Απόλλων

Απόψε θα είμαι πολύ απαιτητική από εσάς, φίλοι και φίλες μου, γιατί θα σας ζητήσω να κάνετε κάτι εξαιρετικά δύσκολο. Πρόκειται να σας ζητήσω μια αλλαγή στον τρόπο που σκέφτεστε. Θα σας ζητήσω να κοιτάξετε μακριά από όλα όσα έχετε γνωρίσει, όλα όσα σας λέει ο εξωτερικός κόσμος για την Οντότητα του Χριστού. Να ξεχάσετε αν γεννηθήκατε στην Ανατολή ή στη Δύση, τη θρησκεία, τη φυλή και το χρώμα, τη φιλοσοφία, τον πολιτισμό και τις κοινωνικές συνθήκες που σας έχει δώσει το Κάρμα. Θα σας ζητήσω να ξεχάσετε όλες τις έννοιες που έχετε δημιουργήσει για τον εαυτό σας από εξωτερικές πηγές. Θα σας ζητήσω λοιπόν να τα απορρίψετε όλα αυτά, με τον ίδιο τρόπο που οι Ναϊτες κατά την είσοδό τους στο Τάγμα καλούνταν να απαρνηθούν όλα όσα γνώριζαν για τον Χριστιανισμό και τον Χριστό. Διότι πρέπει να μάθουμε να σκεφτόμαστε τον Χριστό ως ένα Ον που ποτέ δεν ανήκε ούτε θα ανήκει ποτέ στη μια ή την άλλη ομάδα, στη μια ή την άλλη θρησκεία, στη μια ή την άλλη χώρα. Πρέπει να αρχίσουμε να σκεφτόμαστε τον Χριστό ως ένα Ον που κατήλθε σε εμάς από ύψιστες κοσμικές περιοχές. Ένα Ον που το έχουν δει όλοι οι λαοί, το αναγνώρισαν και το λάτρεψαν με πολλά ονόματα. Ένα Μακροκοσμικό Ον που θυσιάστηκε για την ανθρωπότητα και θα συνεχίσει να κάνει το ίδιο μέχρι η εξέλιξη του κόσμου να φθάσει στο τέλος της.

Αρχικά, πρέπει να σκεφτόμαστε τον Χριστό ως ένα Ον που διαθέτει τέσσερα Μακροκοσμικά μέλη:

1. Μακροκοσμικό φυσικό σώμα (Πνεύμα-Άνθρωπος)
2. Μακροκοσμικό αιθερικό σώμα (Ζωή-Πνεύμα)
3. Μακροκοσμικό αστρικό σώμα (Πνεύμα-Εαυτός)
4. Μακροκοσμικό Εγώ

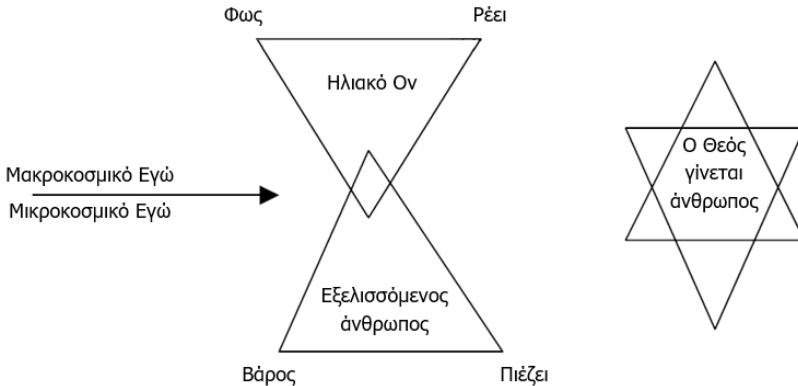
Δεύτερον, πρέπει να Τον σκεφτόμαστε ότι κατέρχεται από ανώτερες περιοχές του πνευματικού κόσμου σε τέσσερα στάδια για πολλές χιλιετίες, με την ανθρωπότητα να Τον βλέπει με διάφορους βαθμούς σαφήνειας ανάλογα με την εγγύτητά Του προς τη Γη.

Στην Ινδική Εποχή τον είδαν οι Άγιοι Ρίσι ως Βισβακάρμαν που κατοικούσε σε περιοχές πέρα από την αντίληψη της ανθρωπότητας. Στην Περσική εποχή τον είδε ο Ζαρατούστρας στην αστρική αύρα του Ήλιου και τον ονόμασε Ορμούζ ή Αούρα Μάζντα. Στην Αιγυπτιακή εποχή ήταν γνωστός ως Όσιρις ή Μίθρας, στην Έλληνορωμαϊκή εποχή ως Απόλλωνας, Διόνυσος ή Ιεχωβά, ώσπου κατέβηκε στη γη στο γήινο σώμα του Ιησού του Ναζωραίου και έγινε ο πρώτος Θεός που

ενσαρκώθηκε μέσα στο ανθρώπινο στοιχείο.

Από τη σκοπιά του Σύμπαντος Κόσμου, το κάθε στάδιο στην κάθοδό του αντιπροσώπευε ένα είδος θανάτου, μια αποσάρκωση. Από τη σκοπιά της γης αντιπροσώπευε μια γέννηση, μια ενσάρκωση.

Είναι αναπόφευκτο να θέσουμε το ερώτημα: Πώς ενσαρκώνεται ένας Θεός μέσα στο σώμα ενός ανθρώπου; Οι απαιτήσεις μιας τέτοιας θυσίας είναι σχεδόν πέρα από την ανθρώπινη κατανόηση. Πώς ένα μακροκοσμικό ον, του οποίου η σφαίρα βρίσκεται πέρα από αυτή των απλανών αστέρων, απορρίπτει πτυχές της φύσης του που του πήραν «αιώνες» να τις τελειοποιήσει για να εισέλθει μέσα σε ένα ατελές μικροκοσμικό σώμα; Σκεφτείτε μόνο τον πόνο! Θα έμοιαζε κάπως μακρινά με τη θυσία που θα έπρεπε να υποστεί ένας άνθρωπος αν επρόκειτο να απορρίψει τα σώματα φυσικό, αιθερικό, αστρικό και το εγώ του, προκειμένου να εισέλθει μέσα σε ένα κύτταρο, σε ένα πρωτόνιο, σε ένα νετρόνιο, σε ένα άτομο.



Γιατί έπρεπε ένας Θεός να ενσαρκωθεί σε ανθρώπινο σώμα;

Ο άνθρωπος έχει κατέλθει και αυτός βαθμιαία από τους πνευματικούς κόσμους. Κατά την πρώτη κατάσταση του κόσμου, που ο Ρούντολφ Στάινερ αποκαλεί Κρόνο, τα ανθρώπινα όντα εισήλθαν σε φυσικά σώματα, κατά τη διάρκεια της εξέλιξης του Ήλιου σε φυσικά σώματα που ήταν εφοδιασμένα με ένα αιθερικό σώμα και μετά στην εξέλιξη της Σελήνης σε φυσικά σώματα εφοδιασμένα με ένα αιθερικό σώμα και με ένα αστρικό σώμα. Μονάχα στην εξέλιξη της Γης κατέβηκε το Εγώ μέσα στα άλλα τρία μέλη.

Τι είναι το Εγώ;

Το Εγώ είναι το νεότερο πνευματικό μέλος του ανθρώπου. Είναι αυτό που κάνει κάθε άνθρωπο να έχει επίγνωση, συνείδηση της σχέσης του με τον περιβάλλοντα κόσμο και επομένως είναι αυτό που ξυπνάει μέσα στον άνθρωπο το αίσθημα της ατομικότητας και του δίνει τη

δυνατότητα για μελλοντική ελευθερία.

Το Εγώ κατήλθε πρόωρα και πολύ βαθιά μέσα στην ύλη και αυτό θα μπορούσε να έχει ως αποτέλεσμα ο άνθρωπος να απομακρυνθεί από την κανονική, υγιή ανάπτυξη που προοριζόταν. Το Εγώ κινδύνευε να πέσει στον τρομερό Εγωισμό, με αποτέλεσμα την εγωπάθεια του φυσικού, αιθερικού και αστρικού σώματος. Το μέγα Ηλιακό Ον ανέλαβε να το αποτρέψει αυτό, κατεβαίνοντας στη γη και επιτρέποντας στην Ώθησή του να διεισδύσει μέσα στο κάθε σωματικό περίβλημα του ανθρώπου ως μια θυσία.

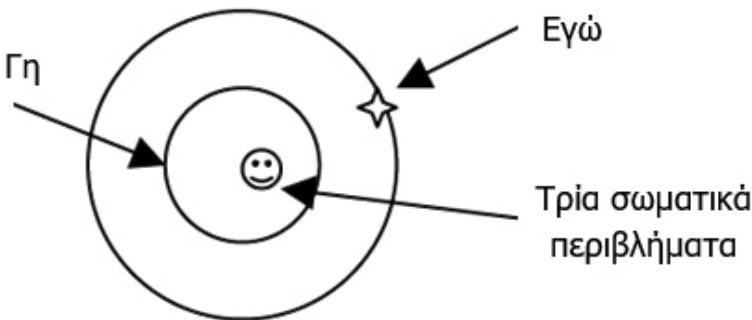
Ο Ρούντολφ Στάινερ μας λέει ότι δύο άλλα όντα συμμετείχαν σε αυτές τις πράξεις-θυσίες του Ηλιακού Όντος του Χριστού. Το ένα ήταν η αγγελική Ψυχή Νάθαν και το άλλο ο Αρχάγγελος Μιχαήλ.

Η Ψυχή Νάθαν

Για να μπούμε στην προέλευση αυτού του όντος, πρέπει να επιστρέψουμε σε μια εποχή στην εξέλιξη της Γης, όταν ο άνθρωπος κατέστη για πρώτη φορά ένα ον με δικό του ατομικό Εγώ, την εποχή της Λεμουρίας. Όπως μας λέει ο Ρούντολφ Στάινερ, αυτή είναι η εποχή κατά την οποία η ανθρωπότητα βίωσε αυτό που η Αγία Γραφή ονομάζει «πτώση», όταν ο άνδρας και η γυναίκα «έπεσαν», εκδιώχθηκαν από τον παράδεισο, επειδή μπήκαν σε πειρασμό από τον Εωσφόρο και έφαγαν τον καρπό του δέντρου της γνώσης.

Τι σημαίνει πραγματικά η «πτώση»;

Ήταν την εποχή της Λεμουρίας που το Εγώ ξεκίνησε την κάθοδό του μέσα στους ανθρώπους. Η καθοδήγηση της ανθρωπότητας είχε ως στόχο το ανθρώπινο Εγώ να περιφέρεται γύρω από τη γη σαν δορυφόρος. Το Εγώ θα κοιτούσε κάτω στη γη και θα αντιλαμβανόταν τα τρία μέλη της οντότητάς του ως απλά σύμβολα ή σημάδια της ύπαρξής του.



Θα δημιουργούσε στη γη τη δική του αντανάκλαση και θα αναγνώριζε την ατομικότητά του μέσω αυτής της αντανάκλασης. Θα έλεγε στον

εαυτό του σε αυτά τα φυσικά περιβλήματα: «Αυτός είμαι εγώ». Θα λειτουργούσε ως όργανο αντίληψης. Ωστόσο, ο Εωσφόρος παρέσυρε την ανθρωπότητα και επέτρεψε στο Εγώ να κατεβεί μέσα στον φορέα του αστρικού σώματος όπου βρίσκονται οι δώδεκα αισθήσεις και αυτό σήμαινε ότι για πρώτη φορά οι άνθρωποι εισήλθαν εξ ολοκλήρου μέσα στην ύλη και άρχισαν να βιώνουν τον φυσικό κόσμο, τόσο ως μέρος του εαυτού τους όσο και χωριστά από τον εαυτό τους. Η ατομικότητα δημιουργήθηκε μέσα στο αστρικό σώμα ως ένα αισθητήριο όργανο και προέκυψε ο φοβερός κίνδυνος ότι αυτή η κάθοδος θα μπορούσε να φτάσει ακόμη και μέχρι το αιθερικό σώμα, κάτι που θα καθιστούσε αδύνατο για τους ανθρώπους να προοδεύσουν ελεύθερα και να φτάσουν στο αναμενόμενο για αυτούς επίπεδο ανάπτυξης. Ήταν αναγκαίο λοιπόν ανώτερα πνευματικά όντα, οι μεγάλοι αρχαγγελικοί Μποντισάτβα – οι οποίοι υπάρχουν στην μεγάλη Μητρική Στοά της ανθρωπότητας – να αφαιρέσουν προς φύλαξη ένα μέρος των πιο εκλεπτυσμένων πτυχών του αιθερικού σώματος προτού συμβεί πραγματικά η πτώση.

Ποιες ήταν αυτές οι πιο εκλεπτυσμένες πτυχές;

Υπάρχουν τέσσερις καταστάσεις του αιθέρα:

1. Θερμικός αιθέρας
2. Φωτεινός αιθέρας
3. Ηχητικός ή χημικός αιθέρας
4. Ζωικός αιθέρας

Θα μπορούσε να προκληθεί μεγάλη ζημιά εάν η εωσφορική ώθηση εισερχόταν πρόωρα στον χημικό και στον ζωικό αιθέρα. Έτσι λοιπόν ο χημικός αιθέρας και ο ζωικός αιθέρας (το Δέντρο της Ζωής) απομακρύνθηκαν από τη γενική εξέλιξη της ανθρωπότητας.

Τι σημαίνει αυτό;

Από τον Αδάμ παρακρατήθηκε ένα ορισμένο τμήμα των δυνάμεων του αιθερικού σώματος πριν από την πτώση. Αυτό το αμόλυντο τμήμα του Αδάμ, η αδελφή ψυχή του, αν θέλετε, που δεν είχε προσλάβει μέσα του την εμπειρία του Εγώ (γιατί αυτό μπορεί να επιτευχθεί μόνο με την ενσάρκωση σε ανθρώπινο σώμα), κατείχε ωστόσο όλη τη Σοφία που θα μπορούσε να αποκτηθεί μέσω των προηγούμενων ενσωματώσεων της Γης, ως αρχαίος Κρόνος, αρχαίος Ήλιος και αρχαία Σελήνη, και διέθετε όλη την αγάπη για την οποία είναι ικανή η ανθρώπινη ψυχή.¹ Είχε ένα Εγώ που έμοιαζε με το Πνεύμα-Εαυτό, ένα Εγώ που κατοικεί μέσα στο περιβλήμα ενός πνευματοποιημένου αστρικού σώματος.

Μέσω της επιστημονικής έρευνας του Ρούντολφ Στάινερ αποκαλύφθηκε

¹ Ρούντολφ Στάινερ, *The spiritual nature of Maya. Krishna – the Light-Halo of Christ. The Risen One.*